

# Origen y evolución del término inteligencia emocional

**Autor:** Molina Cantabella, Gloria Esther (Maestra. Especialidad en Educación Infantil. Máster de Prevención e Intervención Psicológica en Problemas de Conducta en la Escuela, Maestra de Educación Infantil).

**Público:** Maestros de infantil y primaria. **Materia:** Interdisciplinar. **Idioma:** Español.

**Título:** Origen y evolución del término inteligencia emocional.

## Resumen

A través de la bibliografía consultada, se dará a conocer el proceso de formación del concepto inteligencia emocional a través de las teorías más próximas a los intereses de este artículo. A lo largo de este se hace un recorrido bibliográfico exponiendo y contractando las aportaciones de diferentes autores al término inteligencia emocional, para profundizar en las distintas inteligencias y competencias implicadas para su desarrollo. A través del desarrollo de la inteligencia emocional se facilita la comunicación positiva con los demás.

**Palabras clave:** Inteligencia social, inteligencia emocional, inteligencias múltiples, desarrollo emocional.

**Title:** Origin and evolution of the term emotional intelligence.

## Abstract

Across the consulted bibliography, there will announce the process of formation of the concept emotional intelligence across the theories most next the interests of this article. Along this one a bibliographical tour is done exhibiting and contractando the contributions of different authors to the term emotional intelligence, to penetrate into the different intelligences and competitions implied for his development. Across the development of the emotional intelligence the positive communication is facilitated by the others.

**Keywords:** Social intelligence, emotional intelligence, multiple intelligences, emotional development.

Recibido 2017-01-22; Aceptado 2017-01-25; Publicado 2017-02-25; Código PD: 080079

## JUSTIFICACIÓN

El concepto de inteligencia emocional no es novedoso, sino que ha ido evolucionando a lo largo de los años, adoptando diferente terminología y aportaciones de diversos autores en la clasificación de las habilidades implicadas en su desarrollo (Gardner, 2001; Goleman, 1996; Mayer, Salovey y Caruso, 2000).

Revisando la bibliografía disponible, se observa que son numerosos los autores y las publicaciones sobre inteligencia emocional. Resaltando en este artículo aquellas habilidades y competencias implicadas para su desarrollo.

## MARCO TEÓRICO

Thorndike (1920) desarrolla un concepto relacionado con la inteligencia emocional, el de inteligencia social. Se define como “la habilidad para comprender y dirigir a los hombres y mujeres, muchachos y muchachas y actuar sabiamente en las relaciones humanas” (citado por Ocaña y Martín, 2011, p.128).

En 1983, Howard Gardner desarrolla la Teoría de las Inteligencias Múltiples. Esta aportación supone un importante referente para posteriores estudios sobre inteligencia emocional, principalmente por la consideración de dos tipos de inteligencia: inteligencia interpersonal e inteligencia intrapersonal. Gardner no partía de una concepción unidimensional de inteligencia, sino que inicialmente estableció una tipología de siete, a la que posteriormente incorporó otras dos (Gardner, 2005b). Esta conceptualización de inteligencia contribuyó al desarrollo de nuevos estudios que complementaron el enfoque tradicional iniciado por los test de inteligencia desarrollados por Binet (1905) que medían el cociente intelectual (CI) para discernir a los alumnos que necesitaban educación especial de los que no. Gardner (1983) entiende la inteligencia no como un número, sino como múltiples potencialidades a expandir, indicando también que cada persona desarrolla unas más que otras, dependiendo del contexto donde se desarrolle. Las inteligencias a las que hace alusión Gardner (1995; 2001; 2005a) son:

1. Inteligencia lingüística o verbal. Capacidad para utilizar las palabras al hablar o escribir de manera efectiva.

2. Inteligencia lógica-matemática. Capacidad para resolver problemas aritméticos, y basarse en el razonamiento lógico.
3. Inteligencia espacial. Capacidad para visualizar imágenes mentalmente o crearlas en alguna forma bi o tridimensional.
4. Inteligencia cinético-corporal. Capacidad para procesar el conocimiento a través de las sensaciones corporales y el movimiento.
5. Inteligencia musical. Capacidad para recordar melodías, cantar, tener buen sentido del ritmo y disfrutar de la música.
6. Inteligencia interpersonal. Capacidad para entender a otras personas, relacionarse con los demás, hacer amigos, trabajar cooperativamente. Entender los sentimientos de los demás.
7. Inteligencia intrapersonal. Capacidad de conocerse a sí mismo: reacciones y emociones.
8. Inteligencia naturalista. Capacidad de identificar las formas naturales en el entorno.
9. 9-Inteligencia existencial. Capacidad de interesarse sobre cuestiones trascendentales, filosóficas tales como el sentido de la vida, la muerte...

Tal y como se ha indicado anteriormente, de esta tipología cabe destacar la inteligencia intrapersonal e interpersonal, por su relación directa con la inteligencia emocional. Así, Gardner indica (1995, pp.23-30):

La inteligencia interpersonal se construye a partir de una capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás: en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. En formas más avanzadas, esta inteligencia permite a un adulto hábil leer las intenciones y deseos de los demás, aunque se hayan ocultado (...).

La inteligencia intrapersonal está relacionada con (...) el conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones entre las emociones y finalmente ponerlas un nombre y recurrir a ellas como un medio de interpretar y orientar la propia conducta (...).

La clasificación que hace Gardner de las diferentes inteligencias, hace que se perciba al niño como un ser más complejo de lo que inicialmente se pueda pensar, y exigiría de una educación personalizada (Gardner, 2005a; 2011). Además, serviría para proporcionarle tanto en el ámbito familiar como en el escolar, el mayor número de experiencias diferentes y así estimular diferentes capacidades en éste, que de manera espontánea no sería posible.

La Teoría de las inteligencias múltiples muestra la diversidad del ser humano y la necesidad de dar respuestas a las diferentes maneras de aprender (e.g., en el contexto escolar) de cada niño. Dando los docentes, de esta manera, igualdad de oportunidades pedagógicas a su alumnado, ya que no todos aprenden del mismo modo.

La primera definición o el uso del término "inteligencia emocional" se atribuye a Salovey y Mayer (1990, p.239): "Una parte de la inteligencia social que incluye la capacidad de controlar nuestras emociones y las de los demás, discriminar entre ellas y usar dicha información para guiar nuestro pensamiento y nuestros comportamientos". Esta visión de Mayer y Salovey es precursora de la definición de inteligencia emocional, en la que se incluye la habilidad para reconocer los propios sentimientos y los ajenos, capacidad de automotivación, control de impulsos, desarrollo de la empatía... (Goleman, 1995).

Posteriormente, estos mismos autores reformulan nuevamente el concepto de inteligencia emocional indicando que ésta es una habilidad mental, en concreto:

La habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual (Mayer y Salovey, 1997, p.10).

En base a la conceptualización de habilidad mental, Mayer, Salovey y Caruso (2000) estructuran un modelo de habilidades que contiene cuatro ramas o habilidades: percepción emocional, facilitación emocional del pensamiento, comprensión emocional y regulación emocional. Puede interpretarse como una escalera de único sentido descendente, por la que necesariamente si se desea bajar hay que pasar por todos y cada uno de los escalones anteriores (García-Rincón, 2014).

Tomando esto como referencia, las cuatro habilidades podrían describirse del siguiente modo:

- La percepción emocional, entendida como la habilidad para identificar tanto las propias emociones como las ajenas. Además de percibir emociones en objetos, imágenes, arte, música, etc.
- La facilitación emocional se relaciona con la implicación que tienen los sentimientos en el razonamiento. Además, ha de entenderse que todas las emociones son necesarias (Extremera y Fernández-Berrocal, 2003), tanto las positivas que hacen sentirse bien como las consideradas negativas y no tan agradables para transmitir sentimientos, o emplearlas en otros procesos de pensamiento.
- La comprensión emocional, definida como la habilidad para establecer conexiones entre los pensamientos y los sentimientos, es decir, para saber cómo se siente otra persona y poder identificar sus sentimientos (e.g., tristeza, alegría, miedo), además de comprenderlos.
- La regulación emocional, implica no dejarse llevar por los impulsos sino responder de manera apropiada, es decir, la elección de los sentimientos más moderados para la formación de los pensamientos.

En línea con lo indicado por los anteriores autores, y atendiendo al desarrollo de las emociones, Bisquerra, define la inteligencia emocional como "la habilidad para tomar conciencia de las emociones propias y ajenas, y la capacidad para regularlas".

#### Bibliografía

- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.
- Extremera, N. y Fernández-Berrocal, P. (2003). La inteligencia emocional en el contexto educativo: Hallazgos científicos de sus efectos en el aula. *Revista de educación*, 332, 97-116.
- Gardner, H. (1995). *Inteligencias Múltiples: La teoría en la práctica*. México: Paidós.
- Gardner, H. (2003). *La inteligencia reformulada: Las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.
- Lantieri, L. (2014). Las emociones van a la escuela. Recuperado de <http://ineverycrea.net/>
- Mayer, J.D. y Salovey, P. (2007). ¿Qué es Inteligencia Emocional? En J.M. Mestre y P. Fernández-Berrocal (Coords.), *Manual de Inteligencia Emocional* (pp. 23-43). Madrid: Pirámide.
- Ocaña, L. y Martín, N. (2011). *Desarrollo socioafectivo*. Madrid: Paraninfo.
- Salovey, P. y Mayer, J.D. (1990). Emotional intelligence. Recuperado de [www.unh.edu/](http://www.unh.edu/)